

WHITEPAPER

# Remote Recordings

**Unser Angebot für Interviews,  
Statements, Keynotes, Grußworte  
und Veranstaltungseinspieler**



Als Erweiterung unseres etablierten USPs „Weltweit drehen ohne Reisen“ bieten wir auch mehrere Möglichkeiten für so genannte Remote-Dreharbeiten an. Dabei verzichten wir auf den Einsatz eines kompletten Filmteams. Spätestens seit der COVID-19-Pandemie hat dieser Service für die Bewegtbild-Produktion eine ganz besondere Relevanz bekommen.

Das schnelle Einholen von Statements, Interviews oder sogar ganzen Vorträgen an praktisch jedem Ort der Welt mit Internet-Zugang, als Aufzeichnung oder per Liveschalt mit einfachen technischen Mitteln und ohne Filmteam etabliert sich zunehmend als eine wichtige Ergänzung der Video-Produktion für unterschiedliche Formate und Kanäle.

### **Ihr essenzieller Baustein in der Bewegtbild-Kommunikation**

Konzerne und mittelständische Unternehmen, vor allem aber auch global agierende Regierungs- und Nicht-Regierungs-Organisationen integrieren diese vergleichsweise kostengünstige und auch kurzfristig realisierbare Art der Umsetzung nahtlos in ihre Bewegtbild-Kommunikation.

Regelmäßige oder spontane Wortmeldungen von CEOs, Führungskräften oder anderen Stakeholdern aus dem Homeoffice oder von Vor-Ort-Terminen können auf diesem Wege ebenso realisiert werden wie authentische Interviews mit Kunden, Mitarbeiter\*innen, Expert\*innen oder anderen Akteuren am Ort des Geschehens.

Zu den Einsatzmöglichkeiten gehören Standalone-Beiträge für die Social Media-Kommunikation, voraufgezeichnete oder live zugespilte Keynotes für virtuelle Konferenzen und Meetings ebenso wie Interviews, die sich in längere, auch hochwertig produzierte, Filmformate integrieren lassen.

### **Für jeden Einsatz die richtige Technik**

Technisch greifen wir dabei auf etablierte Verfahren zurück, die sich durch gute Anleitung und mit einfacher Technik schnell aufsetzen lassen – egal, ob über Konferenzsysteme wie „Microsoft Teams“ oder „Zoom“, mit dem Smartphone des Interviewpartners oder der Interviewpartnerin oder durch eine einzelne professionelle Filmkamera inkl. Operator\*in, die bei Bedarf von uns bereitgestellt werden kann.

Besonders im Fokus steht für uns die sichere redaktionelle Steuerung. Egal, ob die Präsentation der Quartalsergebnisse aus dem Homeoffice durch den/die medienaffine/n CEO oder der authentische O-Ton des Klimaforschers in der Antarktis – mmpro garantiert On-point-Statements, die Ihre Botschaft nicht weniger überzeugend und präsent transportiert als Sie es durch Vor-Ort-Interviews von uns gewohnt sind!



# Unsere Paketpreise

---

## im Überblick

---

### 1. Remote-Dreh Basic

- Aufzeichnung durch mmpro
- Interviewführung bzw. redaktionelle Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
- technische Einweisung des/der Speaker\*in zu Beginn des Drehs per Microsoft Teams
- Bereitstellung eines schriftlichen „How to“-Manuals

**Preis: 480 Euro zzgl. MwSt. und ggf. optionalen Leistungen**

---

### 2. Remote-Dreh Medium

- Aufzeichnung mit dem eigenen Smartphone der Speaker\*in
- Interviewführung bzw. Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
- technische Einweisung der Speaker\*in in die Aufzeichnung per Smartphone – das sollte idealerweise bereits VOR dem Drehtermin erfolgen
- technische Einweisung der Speaker\*in für den Transfer der Smartphone-Aufzeichnung an mmpro
- Bereitstellung eines schriftlichen „How to“-Manuals

**Preis: 720 Euro zzgl. MwSt. und ggf. optionalen Leistungen**

---

### 3. Remote-Dreh Premium

- Aufzeichnung durch mmpro-Kamera-Operator\*in mit professioneller Filmtechnik (Kamera, Licht, Ton)
- Interviewführung bzw. redaktionelle Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
- Transfer des gedrehten Materials an mmpro (für Postproduktion) oder direkt an den Kunden

**Preis: 2.460 Euro zzgl. MwSt. und ggf. optionalen Leistungen**

---

### 4. Remote-Dreh Premium als Live-Feed

- Bereitstellung eines Video-Signals für die Einspeisung in ein Online-Event (Videokonferenz, Livestreaming etc.)
- Dreh durch Kamera-Operator\*in von mmpro mit professioneller Filmtechnik (Kamera, Licht, Ton).
- Aufbau der Internetverbindung und Einspeisung des Bild- und Tonsignals mit einer durch mmpro vor Ort bereitgestellten Workstation (Laptop)
- Die Aufzeichnung des zunächst per Live-Feed bereitgestellten Videomaterials wird im Nachgang ohne zusätzliche Kosten bereitgestellt.

**Preis: 2.640 Euro zzgl. MwSt. und ggf. optionalen Leistungen**

---

Weitere Leistungen sind jederzeit individuell zubuchbar

---

- Konfektionierung des „How to“-Manuals nach Kundenwunsch (z. B. Anpassung an CI, Video-Guidelines des Kunden, projektspezifische Besonderheiten)
- technischer Check und Test der vor Ort beim Kunden oder bei Dritten vorhandenen Internetleitung
- Aufbau einer mobilen Internetverbindung per Bonding Router



#### Hinweis:

Der Kunde ist für die Qualität der Internetleitung und etwaige Ausfälle verantwortlich und stellt die technische Schnittstelle für die Einspeisung des Videosignals zur Verfügung.

Bitte sprechen Sie uns an, wenn Sie einen anderen Streamingdienst nutzen wollen. Individuelle Lösungen sind jederzeit möglich.

# Unsere Pakete

---

## im Überblick

---

### 1. Remote-Dreh Basic

- Aufzeichnung durch mmpro
  - Interviewführung bzw. redaktionelle Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
  - technische Einweisung des/der Speaker\*in zu Beginn des Drehs per Microsoft Teams
  - Bereitstellung eines schriftlichen „How to“-Manuals
- 

### 2. Remote-Dreh Medium

- Aufzeichnung mit dem eigenen Smartphone
  - der Speaker\*in
  - Interviewführung bzw. Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
  - technische Einweisung der Speaker\*in in die Aufzeichnung per Smartphone – das sollte idealerweise bereits VOR dem Drehtermin erfolgen
  - technische Einweisung der Speaker\*in für den Transfer der Smartphone-Aufzeichnung an mmpro
  - Bereitstellung eines schriftlichen „How to“-Manuals
- 

### 3. Remote-Dreh Premium

- Aufzeichnung durch mmpro-Kamera-Operator\*in mit professioneller Filmtechnik (Kamera, Licht, Ton)
  - Interviewführung bzw. redaktionelle Steuerung durch mmpro live per Riverside.FM oder Microsoft Teams
  - Transfer des gedrehten Materials an mmpro (für Postproduktion) oder direkt an den Kunden
- 

### 4. Remote-Dreh Premium als Live-Feed

- Bereitstellung eines Video-Signals für die Einspeisung in ein Online-Event (Videokonferenz, Livestreaming etc.)
  - Dreh durch Kamera-Operator\*in von mmpro mit professioneller Filmtechnik (Kamera, Licht, Ton).
  - Aufbau der Internetverbindung und Einspeisung des Bild- und Tonsignals mit einer durch mmpro vor Ort bereitgestellten Workstation (Laptop)
  - Die Aufzeichnung des zunächst per Live-Feed bereitgestellten Videomaterials wird im Nachgang ohne zusätzliche Kosten bereitgestellt.
- 

---

### Weitere Leistungen sind jederzeit individuell zubuchbar

---

- Konfektionierung des „How to“-Manuals nach Kundenwunsch (z. B. Anpassung an CI, Video-Guidelines des Kunden, projektspezifische Besonderheiten)
- technischer Check und Test der vor Ort beim Kunden oder bei Dritten vorhandenen Internetleitung
- Aufbau einer mobilen Internetverbindung per Bonding Router



#### **Hinweis:**

Der Kunde ist für die Qualität der Internetleitung und etwaige Ausfälle verantwortlich und stellt die technische Schnittstelle für die Einspeisung des Videosignals zur Verfügung.

Bitte sprechen Sie uns an, wenn Sie einen anderen Streamingdienst nutzen wollen. Individuelle Lösungen sind jederzeit möglich.